

## **Формирование творческих компетенций одаренных детей при подготовке к олимпиадам и конкурсам по истории России и обществознанию**

Кочетова Софья Ивановна  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «Лицей №87 имени Л.И. Новиковой»  
города Нижнего Новгорода,  
учитель высшей категории,  
кандидат политических наук

### *Аннотация*

В статье актуализируется проблема подготовки одаренных детей к олимпиадам и конкурсам. Формированию творческих компетенций старших школьников при подготовке к олимпиадам в статье отведена главная роль. Автор статьи на протяжении нескольких лет готовит детей к олимпиадам по обществознанию и истории России в контексте международных отношений.

### *Ключевые слова*

Творческая компетентность, самоактуализация, самореализация, личностно-центрированный подход, тьюторское сопровождение, самостоятельное гражданское действие.

Одним из векторов развития современного образования названо его качество. Вопросы оценки качества знаний и компетенций сейчас имеют практический смысл для всех участников учебно-воспитательного процесса. В индикаторах качества профессиональной деятельности учителя отражается результативность работы учителя.

Понятие «качество образования» многогранно. Одними из критериев качества являются показатели итоговой аттестации выпускников, участие и победы учащихся в олимпиадах различного уровня, конкурсах, научном обществе учащихся.

Подходы и система работы в данных направлениях меняются в связи с новыми целевыми установками общества: непрерывностью образования, использованием информационно-коммуникационных технологий, опережающим развитием личности, личностно-центрированным подходом, здоровьесберегающими ресурсами и др. Особое значение в формировании творческих компетенций имеет подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, итоговой аттестации и пополнению портфолио учащегося.

Огромное значение работе с талантливыми детьми уделяет российское правительство. Первого сентября 2016 года на заседании Правительства был заслушан доклад министра образования и науки О.Васильевой «О государственной поддержке одаренных детей и талантливой молодежи». Автор выступления обратил внимание, что на сегодняшний день в Российской Федерации сложилась система работы с

талантливыми детьми и молодёжью. В первую очередь сформирована необходимая нормативно-правовая база, выработаны механизмы финансирования такой работы. Важным шагом в систематизации и унификации такой работы стало утверждение в 2012 году Президентом Российской Федерации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, Правительством Российской Федерации – Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Этот документ определяет принципы работы с талантливыми детьми на всех уровнях образования – от школы и учреждений дополнительного образования до вузов.

Большое значение в работе с одаренными детьми уделяется в нашей Нижегородской области, городе Нижний Новгород и в нашем лицее.

Учителя истории и обществознания МБОУ «Лицей № 87 имени Л.И. Новиковой» в своей работе обращают внимание на формирование творческих компетенций по предметам гуманитарного цикла (история, обществознание), что отражает специфику предмета, напрямую связанную с мировоззренческим аспектом развития личности.

Творческая компетентность понимается нами как способность индивида эффективно взаимодействовать с окружающими людьми в системе межличностных отношений на основе повышения интеллектуального уровня для рационального решения жизненных проблем.

С нашей точки зрения, главная цель учителя истории и обществознания сегодня – акцентировать внимание учащихся на решении проблем, важных для их личностного роста, для формирования активной гражданской позиции, для ценностного и гражданского самоопределения на основе ментальных черт российского народа. За этими высокими словами стоит простой смысл: современная школа должна дать не только знания, но и эффективные подходы к самообразованию, научить детей общаться на уровне информационного общества, а также принимать решения и быть ответственными за них. Что мешает этому?

С одной стороны, это зависит от личности самого учителя и выражается в нашем консервативном учительском сознании, в сложности освоения информационно-коммуникационных компетенций, большой нагрузке, возрасте. Чтобы избежать этих рисков, мы повышаем свою квалификацию, активно анализируем и пропагандируем свой опыт, участвуем в научных конференциях, профессиональных конкурсах, занимаемся самообразованием. Огромную роль в нашей профессиональной самоактуализации и самореализации имеют наши внешние связи: с ВУЗами (Нижегородский институт развития образования, Высшая Школа Экономики Нижегородский филиал, Нижегородский Национальный Государственный Университет имени Н. И. Лобачевского, и др.), с другими школами, с библиотеками, общественными организациями.

С другой стороны, необходимо отметить противоречия в целевых установках программ и стандартов: особенно соотношение когнитивного и развивающего компонента в образовании.

Подготовке к олимпиадам по всем предметам в нашем лицее уже несколько лет уделяется особое внимание. Подготовка к олимпиадам районного уровня начинается уже в сентябре, при отборе детей на школьную олимпиаду. Итоги школьной олимпиады дают возможность создать группу заинтересованных детей для дальнейшей работы. Работа с олимпиадниками начинается в сентябре и заканчивается в марте. Методика работы по подготовке к олимпиадам состоит из нескольких этапов.

**На первом этапе** проводится анкетирование с целью углубления знаний и выявления затруднений у учащихся по темам и блокам программ. Примерные вопросы анкеты (смотрите приложение):

- Каким темам курса истории России и обществознания следует уделить внимание?
- Какие формы занятий предпочтительнее?
- Какие виды заданий вызывают сложность?
- Какие межпредметные связи Вы хотели бы актуализировать во время подготовки к олимпиаде?
- Умеете ли Вы осуществлять самостоятельный поиск литературы в библиотеке или Интернете?

Выбирая формы занятий, участники олимпиад все более останавливаются на активных формах: тренинги, дискуссии, практические работы, работы с картой, схемой, картинкой, фотографией, статистическим материалом, компьютерной презентацией. Так как одной из ведущих целей подготовки детей к олимпиадам становится формирование у школьников умения самостоятельно работать с разнородной исторической и социальной информацией: находить нужные сведения, преобразовывать их с учетом поставленной цели, применять их в решении теоретических и практических задач, то формы занятий по рейтингу выстроились следующим образом:

1. самостоятельная и групповая работа;
2. семинары и практикумы по отобранному материалу;
3. практическая работа: решение тестовых задач, решение задач на логику, решение креативных заданий, требующих межпредметных знаний, фактов общественной жизни и анализа личного опыта.
4. Лекция.

**Второй этап** подготовки связан с разработкой программы и учебного плана занятий педагога с учащимися. В данной связи особое внимание обращается на следующие подходы:

- Деятельностный подход, который связан с индивидуальной траекторией поиска, отбора, анализа, использования информации самим школьником для аргументации своих взглядов, позиций, мнений.

- Содержательная целостность материала, выражающая весь комплекс заданий и их отработка;
- Практическая направленность, связанная с социализацией учащихся: знание фактов общественной жизни, описание и применение своего жизненного опыта;
- Системный характер проектирования содержания заданий и логику их развертывания, переход от заданий репродуктивного характера к заданиям творческим или поискового характера;

**Третий этап** связан с проведением самих занятий, основанных прежде всего, как на групповой форме деятельности, так и на тьюторском сопровождении индивидуально каждого участника. В конце каждого занятия каждый ученик представляет учителю индивидуальную программу необходимой ему помощи. Основываясь на этих данных, учителем составляется проект следующего занятия, продуктивность которого зависит от точности, сформулированного учеником пожелания.

**Четвертый этап** работы связан с рефлексией по итогам индивидуальной и групповой формы работы, где обычно используется анкета с методическим приемом неоконченного предложения:

- Мой эмоциональный комфорт сегодня был \_\_\_\_\_;
- Лично для меня сегодня было важным \_\_\_\_\_;
- На следующем занятии я считаю нужным \_\_\_\_\_;
- Мне хотелось бы поделиться опытом \_\_\_\_\_;

Хотелось бы поделиться некоторыми разработками методических приемов и заданий по истории России в контексте международных отношений. После прочтения книги А. Архангельского «Александр I» перед обучающимися была поставлена задача составить вопросы, которые могут быть включены в олимпиадные задания. Вот что у нас получилось.

### **Креативные вопросы по периоду правления Александра I.**

(По книге Александра Архангельского «Александр I». Серия ЖЗЛ)

1. Кого и почему в России называли «русским Оуэном»? Будущего императора Николая I, т.к. он посетил фабрику в Нью-Ленарке в Великобритании, устроенную социалистом-утопистом Р.Оуэном, где он заметил, что нечто подобное затевает в России А.А. Аракчеев - военные поселения.

2. Кого в начале XIX века называли «Братом Рамзеем»? Н.М. Карамзина.

3. Кому, когда и почему при въезде в Санкт-Петербург предлагалось пересечь в лошадей на ослов? Князю Александру Куракину и князю Дмитрию Лобанову-Ростовскому, которые подписали Тильзитский мир 25 июня 1807 года.

4. Когда и почему в начале XIX века в России распространилась шутка: «Наполеон сидит на плечах русских офицеров»? 13 января 1808 года в армии была введена новая форма по французскому образцу с эполетами.

5. Кто такие «великие племянники» и чем они известны при дворе Александра I? Виктор Кочубей – племянник графа Безбородко, Николай Новосильцев – кузен Павла Строганова. Они входили в Негласный комитет.

6. Что такое «скифская тактика ведения войны»? Кто ее предложил? Заманивающий характер боевых действий. Баркляя-де-Толли.

7. Как канавка вокруг Дивеевского монастыря связана с великими событиями Отечественной войны 1812 года? Наполеон в православной церкви определен как антихрист, он не должен войти в стены монастыря.

8. Кто из великих французских писателей был вместе с Наполеоном в Москве в сентябре 1812 года? Назовите его имя. Анри Бейль, известный писатель Стендаль, автор романа «Красное и черное», он тогда был интендантом французской армии.

9. Какое событие историк А. Архангельский назвал «церемониальным хамством Людовика XVIII»? Во время встречи с Александром I пожилой полупарализованный король, сидя в кресле, предложил своему царственному избавителю стул.

Таким образом, при подготовке учащихся к олимпиадам не только развиваются их творческие компетенции, но и наиболее полно реализуется индивидуальная траектория развития учащихся, а также право ученика осуществлять познавательную деятельность в тех формах, которые органичны и комфортны для него на индивидуально-личностном уровне. Условия занятий позволяют учащимся развивать критическое мышление, свободно и аргументировано высказывать свою точку зрения и цивилизованно отстаивать свою позицию.

Подводя некоторые итоги, необходимо отметить, что процесс формирования творческих компетенций по истории и обществознанию связан с опытом:

- использования социальной информации из разных источников, критического осмысления представленных в ней различных подходов и точек зрения;
- креативного решения познавательных и практических задач, отражающих жизненные ситуации;
- наблюдения и оценки явлений и событий, происходящих в современной общественной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические знания, способствующие исключению критиканства, нигилизма и абсентеизма в будущей практике молодых граждан;

- оценки собственных действий и действий других людей с точки зрения гуманизма и нравственности, а не только экономической рациональности и прагматизма;
- конструктивного разрешения конфликтных ситуаций в реальной жизни через моделирование и решение их в учебной задаче.

Действительно, мы согласны с точкой зрения Т.В. Коваль, что сегодня существуют «три кита» в современном историческом и обществоведческом образовании – это личностная направленность, системность и ориентация на самостоятельное гражданское действие. (1)

1. Коваль Т.В., Обществознание: вчера, сегодня и ...снова вчера? //Преподавание истории и обществознания в школе, 2008, № 4,с. 58.

#### Литература

1.Заседание Правительства от 1 сентября 2016. Экран <http://government.ru/news/24382/>

2. Баранов П.А., Компетентностный подход к анализу результатов освоения курса обществознания. {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2009, № 4,с.23-28.

3. Боголюбов Л.Н., Роль курса обществознания в воспитании гражданственности и патриотизма. {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2009, № 4,с. 17-22.

4.Коваль Т.В., Обществознание: вчера, сегодня и ...снова вчера? //Преподавание истории и обществознания в школе, 2008, № 4,с. 54-59.

5. Колосков А.Г., Становление и развитие углубленного изучения истории в российской школе XX – начале XXI века. {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2009, № 1, 2.

6. Прусс И., Безграмотность времен интеллектуальных технологий. {Текст}, //Знание - сила, 2009, № 3,с. 62-73.

7.Теряева Н., Она болонка, но не итальянка. {Текст}, //Знание - сила, 2009, № 5,с. 92-94.

7. Хлытина О.М. Материалы ЕГЭ и контроль качества профессиональной деятельности учителя, {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2008, № 6,с.48 -53.

## Приложение

### Анкета олимпиадника

#### Предмет – обществознание

1. Фамилия, имя, класс \_\_\_\_\_
2. Участвовали ли вы в олимпиаде по обществознанию ранее? (да, нет, уровень олимпиады) \_\_\_\_\_
3. Были ли вы призером олимпиад? ( \_\_\_\_\_ уровень, место) \_\_\_\_\_
4. Посещали ли вы занятия по подготовке к олимпиаде по обществознанию ранее, оцените уровень эффективности их для вас лично в 10 баллах? \_\_\_\_\_
4. Какую содержательную линию предмета вы хотели бы изучить или углубить ?
  - Человек и общество \_\_\_\_\_
  - Познание \_\_\_\_\_
  - Социология \_\_\_\_\_
  - Политология \_\_\_\_\_
  - Социальная психология \_\_\_\_\_
  - Духовная жизнь \_\_\_\_\_
  - Экономика \_\_\_\_\_
  - Другие \_\_\_\_\_
5. Обеспечены ли вы дополнительной литературой для подготовки к олимпиадам? (да, нет) \_\_\_\_\_
6. Какие формы занятий вам кажутся наиболее эффективными?
  - Семинары по решению задач \_\_\_\_\_
  - Лекции по содержанию линий \_\_\_\_\_
  - Практические работы с текстами и документами \_\_\_\_\_
  - Отработка заданий по аналогии с прошлыми олимпиадными заданиями \_\_\_\_\_
7. Решение каких заданий у вас вызывает наибольшие трудности?
  - Тесты \_\_\_\_\_
  - Задания с текстами документов \_\_\_\_\_
  - Решение задач \_\_\_\_\_
  - Решение кроссвордов \_\_\_\_\_
  - Написание эссе \_\_\_\_\_
  - Составление таблиц, схем, графиков \_\_\_\_\_
  - Объяснение понятий \_\_\_\_\_
  - Анализ статистического материала \_\_\_\_\_
  - Другое \_\_\_\_\_