

Аннотация к рабочей программ по литературе для 5-9 классов МБОУ «Лицей № 87 имени Л.И. Новиковой»

Рабочая программа по литературе разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта ООО, примерной федеральной программы по литературе Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А., Мамонова И.В. Литература. Рабочая программа М.: «Просвещение», 2011

Основная цель изучения литературы в 5-9 классах — постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, т. е. их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; поэтапное, последовательное формирование у учащихся комплекса читательских умений и навыков филологического анализа, учитывающего уровень развития современного отечественного и зарубежного литературоведения, но при этом соответствующего возрастным особенностям школьников и задачам средней общеобразовательной школы.

Структура курса литературы определяется его целями и задачами, а также логикой освоения литературного материала и последовательностью формирования читательских умений и навыков анализа литературного произведения.

Курс литературы в 5—7 классах строится на основе сочетании концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, в 8—9 классах ведется изучение линейного курса на историко-литературной основе, дополненного обзорами историко-литературного, теоретико-литературного, проблемно-тематического характера. Программа литературного образования в общеобразовательных учреждениях не может (и не должна) ставить перед собой задачи систематического изучения истории русской литературы (это специальная задача высшей школы). Школьники знакомятся лишь с вершинными явлениями отечественной и мировой литературы, творчеством крупнейших представителей отдельных литературных эпох, доминантами литературного процесса:

8 класс — древнерусская литература, русская литература XVIII века (классицизм, сентиментализм);

9 класс — русская литература первой половины XIX века (романтизм);

Для каждого класса формулируются ключевые теоретико-литературные проблемы, задающие основные направления работы с художественным текстом, диктующие выбор аспектов анализа и видов деятельности по освоению литературных произведений и сведений по теории и истории литературы:

5 класс — художественный образ в литературе;

6 класс — образ человека в литературе;

7 класс — сюжет как метафора жизни;

8 класс — художественный мир; направление; литературные жанры;

9 класс — художественный мир; направление; композиция.

В соответствии с избранной логикой построения курса литературы перед каждым классом ставятся конкретные практические задачи, связанные с целенаправленным поэтапным овладением учащимися необходимыми знаниями и умениями, перечень которых представлен в нормативных документах.

В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях: метапредметном, личностном и предметном. В свою очередь, предметные результаты

обозначены в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической.

Содержание данной программы направлено на реализацию следующих **целей изучения предмета** «Литература» в основной общеобразовательной школе:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности, но и формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры, которые позволят учащимся адекватно воспринимать проблематику произведений отечественной классики, т.е. включаться в диалог с писателем. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из важнейших направлений школьного литературного образования и способствует решению таких его важнейших целей, как:

- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;
- формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;
- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и мире, активной жизненной позиции;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;
- развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики;

- приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

Место предмета «Литература» в учебном плане

Учебный план МБОУ «Лицей № 87 имени Л.И. Нлвиковой» предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 452 часов (452 – 52 РРЛ* = 408 часов)

Из них:

в 5 классе — 105 часов

в 6 классе — 105 часов (105 – 17 часов РРЛ = 88 часов)

в 7 классе — 70 часов

в 8 классе — 70 часов (70 - 9 часов РРЛ = 61 час)

в 9 классе — 102 часа (102 – 17 часов РРЛ = 85 часов)

с использованием следующего учебно-методического комплекса:

Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и др. / Под ред. Чертова В.Ф. Литература. 5 класс. В 2-х частях.- М.: Просвещение, 2015.

Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и др. / Под ред. Чертова В.Ф. Литература. 6 класс. В 2-х частях.- М.: Просвещение, 2016.

Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и др. / Под ред. Чертова В.Ф. Литература. 7 класс. В 2-х частях.- М.: Просвещение, 2017.

Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и др. / Под ред. Чертова В.Ф. Литература. 8 класс. В 2-х частях. - М.: Просвещение, 2018.

Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и др. / Под ред. Чертова В.Ф. Литература. 9 класс. В 2-х частях.- М.: Просвещение, 2019

*Предмет «Родная (русская) литература» не обеспечен включенными в федеральный перечень учебниками. Программа по родной (русской) литературе составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленным в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Рабочая программа основана на федеральной программе по литературе Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А., Мамонова И.В. Литература. Рабочая программа М.: «Просвещение», 2011 с учетом «Организационно-методических рекомендаций для общеобразовательных организаций по изучению предметной области «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего образования) (приложение к информационному письму министерства образования, науки и молодежной политики № 316-01-100-3704/18-00 от 19.09.2018)». В 5 и 7 классах программа реализуется в учебной деятельности в соответствии с учебным планом лицея в объеме 17 часов в неделю, в связи с дефицитом в лицее часов части, формируемой участниками образовательных отношений, в 6 и 9 классах выделены 0,5 часа из предмета «Литература» с включением содержания программы по литературе, соответствующего темам: 6 класс - «Русская литература и традиции народной культуры», 9 класс - «Всемирная отзывчивость» русской литературы». В 8 классе предмет «Родная (русская) литература» реализуется в урочной деятельности как модульный курс объемом 9 учебных часов (0,25 часа в год). Установочный модуль (модульный курс) предполагает пропедевтическое аспектное изучение произведений русской литературы, входящих в рабочую программу по литературе 8 класса, в целях выделения в произведениях проблем, важных для формирования у подростков ценностей дома, семьи, родины.

Промежуточная аттестация по литературе осуществляется на основе письменных творческих работ – сочинений на литературную тему, контрольных работ с введением вопросов теоретического характера и вопросов, определяющих уровень знаний художественных произведений и умений работать с текстом.