

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Литературное чтение» 1-4 классы УМК «Школа России» (ФОП НОО)**

2023-2024 учебный год

Рабочие программы учебного предмета «Литературное чтение» разработаны на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Бойкиной «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников.

Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес

к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Главная цель - формирование навыка чтения, способов и приёмов работы над текстом и книгой. Задачи изучения предмета:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения; работать с различными типами текстов; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей.

Для реализации программного материала используются учебники:

1 Горецкий В.Г. Азбука. Учебник.1 класс. В 2ч., 2023

2 Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.1класс. В 2ч. Просвещение, 2023

3 Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник.2 класс.В 2ч. Просвещение, 2021

4 Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.3класс.В 2ч., Просвещение,2021

5 Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.4класс. В 2ч. Просвещение,2020

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Литературное чтение» 1-4 классы УМК «Гармония » (ФОП НОО)
2023-2024 учебный год**

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы начального общего образования по литературному чтению с учётом авторской программы по литературному чтению автора О.В. Кубасовой (Смоленск «Ассоциация XXI век» 2012г.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического Комплекса «Гармония» по курсу «Литературное чтение».

Целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо); потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умения ориентироваться в книгах и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; готовность обучающегося к использованию литературы для своего духовно- нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также для творческой деятельности на основе читаемого. Задачи курса: духовно – нравственное воспитание; формирование интереса детей к чтению и к урокам чтения; подготовка к дальнейшему систематическому изучению литературы; формирования приоритетных компетенций и личностных качеств. Данная программа составлена для реализации учебного предмета «Литературное чтение» входящего в обязательную часть учебного плана.

Программа рассчитана на 448 часов (Первый класс -40 часов; второй класс – 136часов; третий класс – 136 часов; четвёртый класс – 136 часов.)

Предусмотрены виды контроля: входной, текущий, тематический и итоговый, а также

возможность самооценки и самоконтроля. В результате изучения курса литературное чтение по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться. Проверка сформированности универсальных учебных действий проводится на конец года в соответствии в форме комплексной работы

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Литературное чтение» 1-4 классы УМК Развивающая система Эльконин -
Давыдова (ФОР НОО)
2023-2024 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе программы для начальной общеобразовательной школы (система Д.Б.Эльконина, В.В. Давыдова) примерной программы по курсу

«Литературное чтение» (1- 4классы) авторы: Кудина Г.Н., Новлянская З.Н. в соответствии с нормативными документами, методическими рекомендациями по разработке образовательных программ образовательных учреждений.

Программа по литературному чтению ориентирована на достижение целей, задач современного образования, определенных Федеральными государственными образовательными стандартами.

Цель – обеспечение интенсивного совершенствования чтения учащихся через освоение «смыслов» литературного текста; открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в творческом чтении.

Достижение данной цели предполагает решение:

-образовательных задач: развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов **синтагматического чтения**, способов **интонирования** текста и техник **понимания** произведения; развитие способности творческого «видения» смыслов художественного текста; открытие и освоение учениками позиций читателя и автора; формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для

постижения сущности изучаемого предмета;

-развивающих задач: развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса развитие коммуникативных способностей; развитие речи.

-воспитательных задач: формирование культуры творческого восприятия литературного произведения; воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Предмет «Литературное чтение» включен в предметную область «Филология»

В процессе изучения дисциплины используются технологии развивающего обучения, инновационные технологии проектного, исследовательского, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

Учебно-методический комплект:

Г.Н.Кудина, З.Н. Новлянская, Литературное чтение: учебник для начальной школы в 2 частях, М.: ВИТА – ПРЕСС.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).