

Формирование творческих компетенций одаренных детей при подготовке к олимпиадам и конкурсам по истории России и обществознанию

Кочетова Софья Ивановна
учитель истории и обществознания
МБОУ «Лицей №87 имени Л.И. Новиковой»
города Нижнего Новгорода,
учитель высшей категории,
кандидат политических наук

Аннотация

В статье актуализируется проблема подготовки одаренных детей к олимпиадам и конкурсам. Формированию творческих компетенций старших школьников при подготовке к олимпиадам в статье отведена главная роль. Автор статьи на протяжении нескольких лет готовит детей к олимпиадам по обществознанию и истории России в контексте международных отношений.

Ключевые слова

Творческая компетентность, самоактуализация, самореализация, личностно-центрированный подход, тьюторское сопровождение, самостоятельное гражданское действие.

Одним из векторов развития современного образования названо его качество. Вопросы оценки качества знаний и компетенций сейчас имеют практический смысл для всех участников учебно-воспитательного процесса. В индикаторах качества профессиональной деятельности учителя отражается результативность работы учителя.

Понятие «качество образования» многогранно. Одними из критериев качества являются показатели итоговой аттестации выпускников, участие и победы учащихся в олимпиадах различного уровня, конкурсах, научном обществе учащихся.

Подходы и система работы в данных направлениях меняются в связи с новыми целевыми установками общества: непрерывностью образования, использованием информационно-коммуникационных технологий, опережающим развитием личности, личностно-центрированным подходом, здоровьесберегающими ресурсами и др. Особое значение в формировании творческих компетенций имеет подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, итоговой аттестации и пополнению портфолио учащегося.

Огромное значение работе с талантливыми детьми уделяет российское правительство. Первого сентября 2016 года на заседании Правительства был заслушан доклад министра образования и науки О.Васильевой «О государственной поддержке одаренных детей и талантливой молодежи». Автор выступления обратил внимание, что на сегодняшний день в Российской Федерации сложилась система работы с

талантливыми детьми и молодёжью. В первую очередь сформирована необходимая нормативно-правовая база, выработаны механизмы финансирования такой работы. Важным шагом в систематизации и унификации такой работы стало утверждение в 2012 году Президентом Российской Федерации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, Правительством Российской Федерации – Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Этот документ определяет принципы работы с талантливыми детьми на всех уровнях образования – от школы и учреждений дополнительного образования до вузов.

Большое значение в работе с одаренными детьми уделяется в нашей Нижегородской области, городе Нижний Новгород и в нашем лицее.

Учителя истории и обществознания МБОУ «Лицей № 87 имени Л.И. Новиковой» в своей работе обращают внимание на формирование творческих компетенций по предметам гуманитарного цикла (история, обществознание), что отражает специфику предмета, напрямую связанную с мировоззренческим аспектом развития личности.

Творческая компетентность понимается нами как способность индивида эффективно взаимодействовать с окружающими людьми в системе межличностных отношений на основе повышения интеллектуального уровня для рационального решения жизненных проблем.

С нашей точки зрения, главная цель учителя истории и обществознания сегодня – акцентировать внимание учащихся на решении проблем, важных для их личностного роста, для формирования активной гражданской позиции, для ценностного и гражданского самоопределения на основе ментальных черт российского народа. За этими высокими словами стоит простой смысл: современная школа должна дать не только знания, но и эффективные подходы к самообразованию, научить детей общаться на уровне информационного общества, а также принимать решения и быть ответственными за них. Что мешает этому?

С одной стороны, это зависит от личности самого учителя и выражается в нашем консервативном учительском сознании, в сложности освоения информационно-коммуникационных компетенций, большой нагрузке, возрасте. Чтобы избежать этих рисков, мы повышаем свою квалификацию, активно анализируем и пропагандируем свой опыт, участвуем в научных конференциях, профессиональных конкурсах, занимаемся самообразованием. Огромную роль в нашей профессиональной самоактуализации и самореализации имеют наши внешние связи: с ВУЗами (Нижегородский институт развития образования, Высшая Школа Экономики Нижегородский филиал, Нижегородский Национальный Государственный Университет имени Н. И. Лобачевского, и др.), с другими школами, с библиотеками, общественными организациями.

С другой стороны, необходимо отметить противоречия в целевых установках программ и стандартов: особенно соотношение когнитивного и развивающего компонента в образовании.

Подготовке к олимпиадам по всем предметам в нашем лицее уже несколько лет уделяется особое внимание. Подготовка к олимпиадам районного уровня начинается уже в сентябре, при отборе детей на школьную олимпиаду. Итоги школьной олимпиады дают возможность создать группу заинтересованных детей для дальнейшей работы. Работа с олимпиадниками начинается в сентябре и заканчивается в марте. Методика работы по подготовке к олимпиадам состоит из нескольких этапов.

На первом этапе проводится анкетирование с целью углубления знаний и выявления затруднений у учащихся по темам и блокам программ. Примерные вопросы анкеты (смотрите приложение):

- Каким темам курса истории России и обществознания следует уделить внимание?
- Какие формы занятий предпочтительнее?
- Какие виды заданий вызывают сложность?
- Какие межпредметные связи Вы хотели бы актуализировать во время подготовки к олимпиаде?
- Умеете ли Вы осуществлять самостоятельный поиск литературы в библиотеке или Интернете?

Выбирая формы занятий, участники олимпиад все более останавливаются на активных формах: тренинги, дискуссии, практические работы, работы с картой, схемой, картинкой, фотографией, статистическим материалом, компьютерной презентацией. Так как одной из ведущих целей подготовки детей к олимпиадам становится формирование у школьников умения самостоятельно работать с разнородной исторической и социальной информацией: находить нужные сведения, преобразовывать их с учетом поставленной цели, применять их в решении теоретических и практических задач, то формы занятий по рейтингу выстроились следующим образом:

1. самостоятельная и групповая работа;
2. семинары и практикумы по отобранному материалу;
3. практическая работа: решение тестовых задач, решение задач на логику, решение креативных заданий, требующих межпредметных знаний, фактов общественной жизни и анализа личного опыта.
4. Лекция.

Второй этап подготовки связан с разработкой программы и учебного плана занятий педагога с учащимися. В данной связи особое внимание обращается на следующие подходы:

- Деятельностный подход, который связан с индивидуальной траекторией поиска, отбора, анализа, использования информации самим школьником для аргументации своих взглядов, позиций, мнений.

- Содержательная целостность материала, выражающая весь комплекс заданий и их отработка;
- Практическая направленность, связанная с социализацией учащихся: знание фактов общественной жизни, описание и применение своего жизненного опыта;
- Системный характер проектирования содержания заданий и логику их развертывания, переход от заданий репродуктивного характера к заданиям творческим или поискового характера;

Третий этап связан с проведением самих занятий, основанных прежде всего, как на групповой форме деятельности, так и на тьюторском сопровождении индивидуально каждого участника. В конце каждого занятия каждый ученик представляет учителю индивидуальную программу необходимой ему помощи. Основываясь на этих данных, учителем составляется проект следующего занятия, продуктивность которого зависит от точности, сформулированного учеником пожелания.

Четвертый этап работы связан с рефлексией по итогам индивидуальной и групповой формы работы, где обычно используется анкета с методическим приемом неоконченного предложения:

- Мой эмоциональный комфорт сегодня был _____;
- Лично для меня сегодня было важным _____;
- На следующем занятии я считаю нужным _____;
- Мне хотелось бы поделиться опытом _____;

Хотелось бы поделиться некоторыми разработками методических приемов и заданий по истории России в контексте международных отношений. После прочтения книги А. Архангельского «Александр I» перед обучающимися была поставлена задача составить вопросы, которые могут быть включены в олимпиадные задания. Вот что у нас получилось.

Креативные вопросы по периоду правления Александра I.

(По книге Александра Архангельского «Александр I». Серия ЖЗЛ)

1. Кого и почему в России называли «русским Оуэном»? Будущего императора Николая I, т.к. он посетил фабрику в Нью-Ленарке в Великобритании, устроенную социалистом-утопистом Р.Оуэном, где он заметил, что нечто подобное затевает в России А.А. Аракчеев - военные поселения.

2. Кого в начале XIX века называли «Братом Рамзеем»? Н.М. Карамзина.

3. Кому, когда и почему при въезде в Санкт-Петербург предлагалось пересечь в лошадей на ослов? Князю Александру Куракину и князю Дмитрию Лобанову-Ростовскому, которые подписали Тильзитский мир 25 июня 1807 года.

4. Когда и почему в начале XIX века в России распространилась шутка: «Наполеон сидит на плечах русских офицеров»? 13 января 1808 года в армии была введена новая форма по французскому образцу с эполетами.

5. Кто такие «великие племянники» и чем они известны при дворе Александра I? Виктор Кочубей – племянник графа Безбородко, Николай Новосильцев – кузен Павла Строганова. Они входили в Негласный комитет.

6. Что такое «скифская тактика ведения войны»? Кто ее предложил? Заманивающий характер боевых действий. Баркляя-де-Толли.

7. Как канавка вокруг Дивеевского монастыря связана с великими событиями Отечественной войны 1812 года? Наполеон в православной церкви определен как антихрист, он не должен войти в стены монастыря.

8. Кто из великих французских писателей был вместе с Наполеоном в Москве в сентябре 1812 года? Назовите его имя. Анри Бейль, известный писатель Стендаль, автор романа «Красное и черное», он тогда был интендантом французской армии.

9. Какое событие историк А. Архангельский назвал «церемониальным хамством Людовика XVIII»? Во время встречи с Александром I пожилой полупарализованный король, сидя в кресле, предложил своему царственному избавителю стул.

Таким образом, при подготовке учащихся к олимпиадам не только развиваются их творческие компетенции, но и наиболее полно реализуется индивидуальная траектория развития учащихся, а также право ученика осуществлять познавательную деятельность в тех формах, которые органичны и комфортны для него на индивидуально-личностном уровне. Условия занятий позволяют учащимся развивать критическое мышление, свободно и аргументировано высказывать свою точку зрения и цивилизованно отстаивать свою позицию.

Подводя некоторые итоги, необходимо отметить, что процесс формирования творческих компетенций по истории и обществознанию связан с опытом:

- использования социальной информации из разных источников, критического осмысления представленных в ней различных подходов и точек зрения;
- креативного решения познавательных и практических задач, отражающих жизненные ситуации;
- наблюдения и оценки явлений и событий, происходящих в современной общественной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические знания, способствующие исключению критиканства, нигилизма и абсентеизма в будущей практике молодых граждан;

- оценки собственных действий и действий других людей с точки зрения гуманизма и нравственности, а не только экономической рациональности и прагматизма;
- конструктивного разрешения конфликтных ситуаций в реальной жизни через моделирование и решение их в учебной задаче.

Действительно, мы согласны с точкой зрения Т.В. Коваль, что сегодня существуют «три кита» в современном историческом и обществоведческом образовании – это личностная направленность, системность и ориентация на самостоятельное гражданское действие. (1)

1. Коваль Т.В., Обществознание: вчера, сегодня и ...снова вчера? //Преподавание истории и обществознания в школе, 2008, № 4, с. 58.

Литература

1. Заседание Правительства от 1 сентября 2016. Экран <http://government.ru/news/24382/>

2. Баранов П.А., Компетентностный подход к анализу результатов освоения курса обществознания. {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2009, № 4, с. 23-28.

3. Боголюбов Л.Н., Роль курса обществознания в воспитании гражданственности и патриотизма. {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2009, № 4, с. 17-22.

4. Коваль Т.В., Обществознание: вчера, сегодня и ...снова вчера? //Преподавание истории и обществознания в школе, 2008, № 4, с. 54-59.

5. Колосков А.Г., Становление и развитие углубленного изучения истории в российской школе XX – начале XXI века. {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2009, № 1, 2.

6. Прусс И., Безграмотность времен интеллектуальных технологий. {Текст}, //Знание - сила, 2009, № 3, с. 62-73.

7. Теряева Н., Она болонка, но не итальянка. {Текст}, //Знание - сила, 2009, № 5, с. 92-94.

7. Хлытина О.М. Материалы ЕГЭ и контроль качества профессиональной деятельности учителя, {Текст}, //Преподавание истории и обществознания в школе, 2008, № 6, с. 48 -53.

Приложение

Анкета олимпиадника

Предмет – обществознание

1. Фамилия, имя, класс _____
2. Участвовали ли вы в олимпиаде по обществознанию ранее? (да, нет, уровень олимпиады) _____
3. Были ли вы призером олимпиад? (_____ уровень, место) _____
4. Посещали ли вы занятия по подготовке к олимпиаде по обществознанию ранее, оцените уровень эффективности их для вас лично в 10 баллах? _____
4. Какую содержательную линию предмета вы хотели бы изучить или углубить ?
 - Человек и общество _____
 - Познание _____
 - Социология _____
 - Политология _____
 - Социальная психология _____
 - Духовная жизнь _____
 - Экономика _____
 - Другие _____
5. Обеспечены ли вы дополнительной литературой для подготовки к олимпиадам? (да, нет) _____
6. Какие формы занятий вам кажутся наиболее эффективными?
 - Семинары по решению задач _____
 - Лекции по содержанию линий _____
 - Практические работы с текстами и документами _____
 - Отработка заданий по аналогии с прошлыми олимпиадными заданиями _____
7. Решение каких заданий у вас вызывает наибольшие трудности?
 - Тесты _____
 - Задания с текстами документов _____
 - Решение задач _____
 - Решение кроссвордов _____
 - Написание эссе _____
 - Составление таблиц, схем, графиков _____
 - Объяснение понятий _____
 - Анализ статистического материала _____
 - Другое _____